

นิยายภาพเรื่องแรก

ผมจำได้ว่าผมชอบวิชาวาดเขียนตอนชั้นประถมปีที่ 6 สมัยนั้นครูให้นักเรียนวาดรูปด้วยสีน้ำเป็นหลัก วาดในชั้นเรียน บางทีก็ให้กลับไปวาดต่อที่บ้าน

ในยุคนั้น รอบตัวผมไม่มีอะไรที่ช่วยส่งเสริมพัฒนาการวาดรูปเลย ไม่มีตำราเป็นเรื่องเป็นราว ก็ต้องงมเอาเอง

ผมเรียนในโรงเรียนแสงทองวิทยา หาดใหญ่ เป็นโรงเรียนคาทอลิก ทุกปีมีการฉลองนักบุญสององค์คือ นักบุญดอน บอสโก กับนักบุญดอมินิก มีการประกวดวาดรูปนักบุญดอมินิก ก็วาดส่งไปร่วมด้วย ชนะประกวดหนึ่งครั้ง ก็ให้นักชอบวิชาวาดเขียนขึ้น

ผมเรียนการวาดรูปเอง เพราะรอบตัวไม่มีใครวาดเก่งสักคน ผมวาดภาพเหมือนโดยตีเส้นตารางบนรูปภาพ บางทีใช้รูปปกของนิตยสารวีรกรรม เป็นต้นแบบฝึกวาด ในวัยนั้นก็รู้สึกว่ามันเร็วทีเดียว

ผมเริ่มเขียนนิยายภาพครั้งแรกตอนมาเรียนต่อที่กรุงเทพฯ ในปี 2516 ชั้น ม.ศ. 4 ที่โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) แม้จะเรียนหนัก แต่ก็เจียดเวลาสำหรับกรวาดรูปเสมอ

ผมมักไปขลุกที่ห้องสมุดเอยูเอ ถนนราชดำริ กับห้องสมุดปรีดิช

เคาน์ซิลที่สยามสแควร์ สองที่นี้มีตำราวาดรูปอยู่ไม่น้อย ก็เรียนจากตำราที่มี

เมื่อขึ้นชั้น ม.ศ. 5 ผมเห็นประกาศประกวดภาพจิตรกรรม หัวข้อคือ ประชากรโลก ผมส่งงานเข้าประกวด ได้รับรางวัลที่ 2 (ปีนั้นไม่มีรางวัลที่ 1) อาจารย์ใหญ่พาไปรับรางวัลที่กระทรวงศึกษาธิการ ได้เงินรางวัลมา 1,500 บาท ทำให้เกิดความหวังว่า บางทีตนเองอาจจะเลือกเรียนสายศิลปะได้ ซึ่งอาจจะคิดเข้าไปนิด เพราะหากอยากทำงานเป็นนักวาด ไม่ควรเรียนต่อชั้นเตรียมอุดมศึกษาสายวิทย์ แต่ควรไปเรียนเพาะช่างเลย น่าจะดีกว่า

เมื่อเรียนจบชั้น ม.ศ. 5 ก็ไปสอบเอนทรานซ์เข้ามหาวิทยาลัย ผมเลือกคณะสถาปัตยกรรม จุฬาฯ เป็นอันดับ 1 อันดับ 2 ผมเลือกคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เพราะอยากวาดรูป

ตามปกตินักเรียนสายวิทย์มักไม่เลือก อาจารย์ที่ปรึกษาก็ไม่สนับสนุน ให้เลือกคณะวิชาสายศิลป์ อย่าย่ำแต่สายจิตรกรรม แต่ความรู้สึกบางอย่าง บอกว่าน่าจะไปลอง ตอนนั้นอยากเรียนคณะอะไรก็ได้ที่มีเรียนวาดรูป ยังไม่รู้ดีเลยว่าคณะสถาปัตย์ฯ และคณะจิตรกรรมสอนอะไรบ้าง เวลานั้นคณะวิชาทางสายศิลป์มีจำกัดมาก คณะสถาปัตย์ฯ กับคณะจิตรกรรมฯ น่าจะใกล้เคียงที่ผมอยากเข้าไปที่สุด

วันที่ผมไปสอบวิชาวาดรูปที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร ผมเป็นเด็กนักเรียนชั้นเตรียมอุดมคนเดียวที่ไปสอบวาดรูป ผู้สอบที่เหลือทั้งหมดมาจากสายเพาะช่าง

ฝีมือผมยังห่างไกลจากพวกเขา

ผมสอบได้คณะสถาปัตย์ฯ จุฬาฯ แม้การวาดไม่ใช่วิชาหลัก แต่ก็มีการวาดรูปเสมอ ถือว่าสนใจในระดับหนึ่ง

ระหว่างที่เรียน ผมวาดรูปนิยายภาพเล่น ๆ สนุก ๆ เป็นการฝึกการแต่งเรื่องไปด้วย โดยไม่มีความรู้พื้นฐานทั้งสองด้านนี้มาก่อน เขียนนิยายเรื่องแรกชื่อ *ราชการลับใต้สมุทร* เป็นงานแบบไซไฟผจญภัย ผมเริ่มเขียนตอนอยู่ชั้น ม.ศ. 4 อายุ 17 เขียน ๆ หยุด ๆ

เขียนเสร็จก็นำไปขาย แต่ขายไม่ออก

และนี่คือเรื่องแรกของผมที่ขายไม่ออก